

# Fabian Steidl

## Portfolio



Fabian Steidl ist Kommunikationsdesigner und Gestalter für digitale Medien und lebt in Leipzig (DE). Den Schwerpunkt seiner Arbeit bilden Designdienstleistungen für soziale und kulturelle Akteur\*innen und dabei vor allem die Konzeption und Gestaltung von Printprodukten, Werbung und Erscheinungsbildern. Neben seiner freiberuflichen Arbeit schreibt er Kurzprosa und veröffentlicht illustrierte Hefte.

Fabian Steidl is a communication designer and digital media designer based in Leipzig (GER). His work focuses on design services for social and cultural actors, in particular the development and design of print products, advertising and visual identities. In addition to his freelance work, he writes short prose and publishes illustrated zines.

Fabian Steidl  
Kappellenstraße 6  
D-04315 Leipzig  
Germany

[hello@fff.haus](mailto:hello@fff.haus)  
+49 151 58237762  
Instagram: @frrst  
PixelFed: @fff.haus

Die Bearbeitung, Vervielfältigung, Nachbildung oder Verbreitung der hier gezeigten Inhalte ist nur mit schriftlicher Zustimmung zulässig. Das verwendete Bildmaterial dient ausschließlich Präsentations- und Werbezwecken und darf anderweitig nicht verwendet werden.

The editing, duplication, reproduction or distribution of content shown here is only permitted with written consent. The media used is for presentation and advertising purposes only and may not be used for any other purpose.

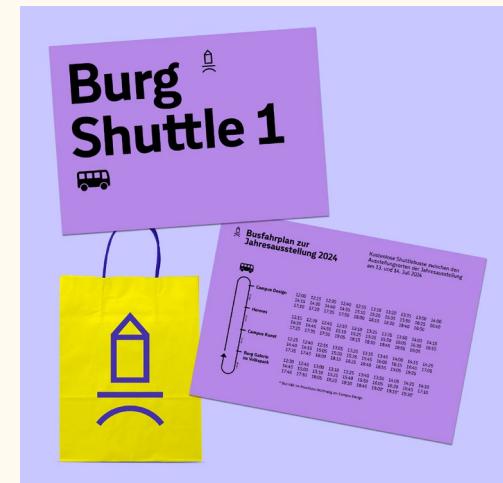
# Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle Erscheinungsbild



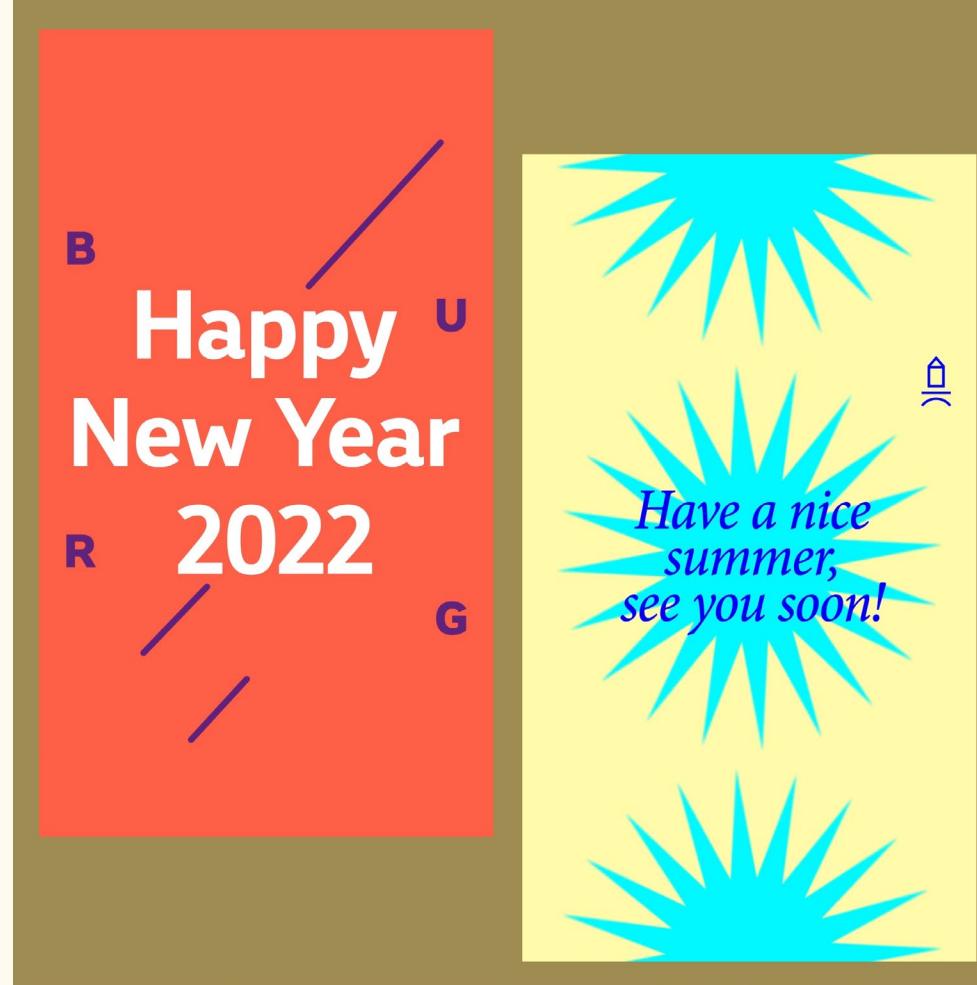
September 2020  
bis September 2024

Zwischen September 2020 und September 2024 habe ich als Kommunikationsdesigner und Mitarbeiter der Öffentlichkeitsarbeit der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle das bestehende Erscheinungsbild betreut und weiterentwickelt. Ich unterstützte die Hochschulangehörigen in gestalterischen Fragen, begleitete interne und externe Foto-, Video- und Printprojekte und bearbeitete von der Außenwerbung bis zum Zeit erfassungsbogen nahezu alle analogen und digitalen Gestaltungsaufgaben, die im Hochschulalltag anfallen.

Between September 2020 and September 2024, I worked as a communication designer and public relations employee at Burg Giebichenstein University of Art and Design Halle, where I oversaw and developed the university's existing image. I supported the university staff in design issues, supported internal and external photo, video and print projects and worked on almost all analog and digital design tasks that arise in everyday university life, from outdoor advertising to time sheets.

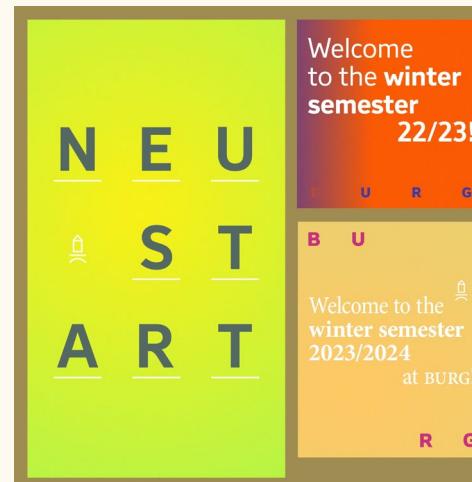


:)



Für die Social Media Accounts der BURG überarbeitete ich das visuelle Erscheinungsbild, gestaltete diverse animierte und unbewegte Grafiken und entwarf in Zusammenarbeit mit der Redaktion Canva-Vorlagen und Templates.

For the social media accounts of BURG, I revised the visual appearance, designed various animated and still graphics and created Canva templates in collaboration with the editorial team.



# Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle Jahrbücher 2020-2024

2020 bis  
2024

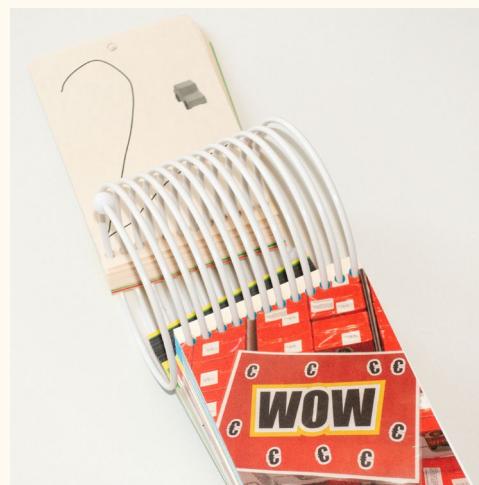
Das Jahrbuch der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle dokumentiert in jährlich wechselnder Gestaltung und auf über 200 Seiten ausgewählte Veranstaltungen, Auszeichnungen und Positionen des jeweiligen Jahres. In Zusammenarbeit mit der Öffentlichkeitsarbeit und dem Rektorat der Hochschule sowie wechselnden externen Designer\*innen habe ich die Jahrbuchausgaben 2020 bis 2024 konzipiert und gestaltet.

The yearbook of Burg Giebichenstein University of Art and Design Halle documents selected events, awards and positions of the respective year in an annually changing design and on over 200 pages. I developed and designed the 2020 to 2024 editions of the yearbook in collaboration with the university's public relations department and rectorate as well as various external designers.



# Kalender »Aus der Bahn!«

- Kalender, 742 Seiten, DIN A6 (ohne Bindung), Auflage: 100 Stk.
- Calendar, 742 pages, DIN A6 (without binding), Edition: 100 copies

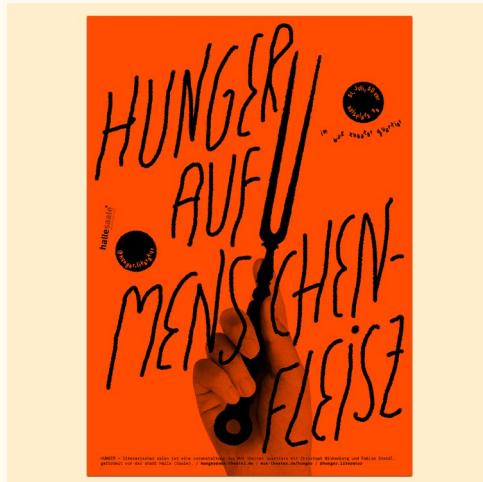


Seit 2013 sammle ich Notizen, Bilder und andere Momentaufnahmen in einem halbfiktionalen Tagebuch, das ich dann online veröffentliche. Für die Publikation »Aus der Bahn!« hab ich 366 davon ausgesucht und als Wandkalender zusammengebunden. Die meisten Einträge sind tatsächlich an dem Tag entstanden, dem sie im Kalender zugeordnet sind. Das Format der Kalenderblätter ist DIN A6. Die Plastikspirale, die die 742-seitige Publikation verbindet, hat einen Durchmesser von 8 cm und ist handgefertigt.

Since 2013, I have been collecting notes, pictures and other snapshots in a semi-fictional diary, which I then publish online. For the publication »Aus der Bahn!« (Off the Track!) I selected 366 of them and bound them together as a wall calendar. Most of the entries were actually made on the day to which they are assigned in the calendar. The format of the calendar pages is DIN A6. The plastic spiral that connects the 742-page publication has a diameter of 8 cm and is handmade.

# WUK Theater Quartier »HUNGER«

- Poster, DIN A3, Auflage: jeweils 25 Stk.
- Visitenkarten, 55x85 mm
- Sticker, DIN A7
- Posters, DIN A3, print run: edition of 25 each
- Business cards, 55x85 mm
- Stickers, DIN A7



HUNGER – Literarischer Salon ist ein monatliches, eintrittsfreies Leseformat im WUK Theater Quartier in Halle (Saale), das Christoph Minkenberg und ich gegründet und als Moderatorenteam begleitet haben. Für HUNGER sind im Laufe der Jahre zahlreiche Plakate und Grafiken entstanden, von denen ich hier eine Auswahl zeige.

HUNGER – Literarischer Salon is an monthly, admission-free reading format in WUK Theater Quartier in Halle (Saale) that Christoph Minkenberg and I initiated and supported as a moderation team. Over the years, numerous posters and graphics have been created for HUNGER, a selection of which I am showing here.

# »Dreieck Kreis Quadrat«

- Legespiel, 81Karten + Spielanleitung, Siebdruck
- Board game, 81cards + instructions, Screen printing

Das Spiel »Dreieck Kreis Quadrat« besteht aus 81 beiseitig bedruckten Kärtchen, hat keine festen Regeln und kann auf jede erdenkliche Art und Weise gespielt werden. Im Set enthalten ist eine Liste mit möglichen Spielen verschiedener Schwierigkeitsgrade.

The game »Dreieck Kreis Quadrat« consists of 81 cards printed on both sides, has no fixed rules and can be played in any way imaginable. The set includes a list of possible games with different levels of difficulty.



# Noth

## »Lieder vom Verschwinden«

- Vinyl EP mit PVC-Hülle
- Digitale Single-Cover
- Vinyl EP with PVC sleeve
- Digital single cover



Für das zweite Album der deutschen Indie-Pop-Band [Noth](#) gestaltete ich in Zusammenarbeit mit der Fotografin [Rebecca Kraemer](#) eine Schallplatte inklusive PVC-Hülle.

For the second album of the German indie pop band [Noth](#) and in collaboration with photographer [Rebecca Kraemer](#), I designed a vinyl record with a PVC sleeve.



# Lebenslauf

Berufserfahrung Work experience			
Fabian Steidl Kappellenstraße 6 D-04315 Leipzig Germany	hello@fff.haus +49 151 58237762 Instagram: @frrrst Pixelfed: @fff.haus	10/2018 – ?	Freiberuflicher Grafikdesigner
		09/2020 – 09/2024	Kommunikationsdesigner & Mitarbeiter der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, Halle (Saale)
		01/2019 – 09/2020	Besucherservice Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig
<b>Ausbildung</b> <b>Education and Training</b>			Visitor Services Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig, DE
10/2012 – 09/2018	Kommunikationsdesign (BA) Communication Design (BA) Burg Giebichenstein University of Art and Design, Halle (Saale), DE	09/2017 – 09/2018	Studentische Hilfskraft (International Office) Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, Halle (Saale)
		06/2014 – 09/2015	Studentische Hilfskraft (Hochschularchiv) Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, Halle (Saale)
04/2016 – 09/2016	Gastsemester Buchkunst Guest Student for Book Art Burg Giebichenstein University of Art and Design, Halle (Saale), DE	03/2012 – 09/2012	Gestalter für digitale Medien interactive tools GmbH, Berlin
		04/2010	Praktikum als Gestalter für digitale Medien Avienus Ltd., London, GB
08/2015 – 12/2015	Gastsemester Visuelle Kommunikation Exchange Student Visual Communication Iceland Academy of the Arts, Reykjavik, IS	09/2008 – 04/2009	Call Center Agent für Telekommunikationsdienste und neue Medien Ilkin Borg GmbH, Bad Windsheim
09/2009 – 02/2012	Duale Ausbildung zum Mediengestalter (Digital und Print) Apprenticeship as Digital Media Designer (Dual Vocational Education and Training) interactive tools GmbH, Berlin, DE	01/2008	Praktikum Ad-room Werbeagentur GmbH, Bad Windsheim
		08/2007 – 08/2008	Freiwilliges Soziales Jahr Jugendtreff Schneiderscheune, Bad Windsheim
<b>Sprachen</b> <b>Languages</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch (Erstsprache) German (Native language)</li> <li>Englisch (C2) English (C2)</li> <li>Koreanisch (A1) Korean (A1)</li> </ul>	